

Министерство образования и науки Российской Федерации
Департамент образования администрации г. Братска
Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
«Дворец детского и юношеского творчества»
муниципального образования г. Братска

РАССМОТРЕНО

Заседание МС
МАУ ДО «ДДЮТ»
Протокол № 1
от 30.08.2017
Зам. директора по УВР
Сумина А.В. Сумина

УТВЕРЖДЕНО

Приказ № 128
от 01.09.2017

Директор
МАУ ДО «ДДЮТ»
Панасенкова Л.П.



**Дополнительная общеобразовательная
комплексная программа (общеразвивающая)
детского образцового фольклорного ансамбля
«Купелька»**

Срок реализации программы – 5 лет
Возраст обучающихся – 4 - 12 лет

Авторы - составители:
Примак Марина Анатольевна
Эйсимонт Надежда Андреевна
педагоги дополнительного образования
МАУ ДО «ДДЮТ»

Братск - 2017

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «Фольклорный ансамбль «Купелька» имеет **художественную направленность**, по уровню содержания программа - базовая, по уровню усвоения – углубленная, по целевой установке – развивающая художественную одаренность, по объему передаваемых знаний – образовательная.

Характеристика программы

Программа составлена и модифицирована с учетом требований основных нормативных документов: Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ; Постановление Правительства РФ от 15 апреля 2014 г. N 295 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы; Конвенция о правах ребёнка; Федеральный закон от 24.07.1998 N 124-ФЗ (ред. от 28.12.2016) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

Работа по программе помогает развивать у детей музыкальные и творческие способности с помощью различных видов деятельности: игра – беседа, прослушивание музыки, пение, игра на шумовых и музыкальных духовых инструментах, разучивание основ народного танца, театрализация игровых песен, рассказывание сказок, посещение выставок, музеев, участие в концертной деятельности с целью пропаганды народного творчества.

Новизна программы

Содержание программы «Фольклорный ансамбль «Купелька» построено с учетом православных традиций, что повышает эффективность воспитательного процесса.

Актуальность

Программа помогает обучающимся ансамбля «Купелька» стать образованными, толерантными людьми.

Педагогическая целесообразность

Работа педагогов по данной программе нацелена на возрождение семейных традиций во взаимодействии детей с родителями.

Отличительные особенности данной программы

В основе программы - работа по воспитанию личности, стремящейся к нравственному совершенствованию.

Для творческого коллектива, который имеет свои традиции, и разработана данная дополнительная общеобразовательная программа, поскольку имеющаяся типовая программа: «Фольклорный ансамбль» Л.А. Горевой, (сборник «Музыка», М., 1986 г.) не отвечает современному уровню и запросам современного дополнительного образования.

Цель программы – развитие творческих способностей обучающихся, приобщение детей и родителей к национальной культуре, региональным традициям, обычаям и обрядам, песенному фольклору Сибири.

Задачи

Образовательные:

- Сформировать навыки народного пения, постановку певческого голоса;
- Сформировать элементарные хореографические навыки и навыки актерского мастерства.

Развивающие:

- Развить музыкальный слух, память, ритм, навыки хореографии;
- Развить социальную, познавательную, творческую активность детей.

Воспитательные:

- Воспитать любовь и уважение к культурным традициям русского народа и родного края, сформировать национальную идентичность;
- Воспитать личности, стремящиеся к нравственному совершенствованию.

Возраст детей: 4 - 12 лет.

Сроки реализации: 5 лет.

Количество часов по годам обучения распределяется следующим образом 1 - 3 год обучения – по 144 часа, 4 и 5 год обучения по 216 часов. Определен следующий численный состав учебных групп: для 1-го года обучения – 15 человек; для 2-го года обучения – 12 человек; последующих годов обучения – 10 человек. По окончании обучения выпускники переводятся в творческую группу.

Форма занятий: групповая.

Режим занятий

Занятия по музыкальному фольклору проводятся 2 раза в неделю по 2 часа с детьми первого, второго и третьего годов обучения; 3 раза в неделю по 1,5 часа с детьми четвертого и пятого годов обучения. Длительность учебного часа для детей дошкольного возраста составляет 30 минут, для обучающихся школьного возраста – 45 минут.

Занятия по хореографии проводятся 1 раз в неделю у обучающихся 1 – 3 групп. Что составляет 36 часов на каждую группу в год.

Ожидаемые результаты

Личностные:

- Удовлетворение потребности в общении и самоутверждении;
- Проявление индивидуальности и коммуникабельности.

Метапредметные:

- Приобретение опыта публичных выступлений на сцене в качестве исполнителя;
- Приобретение навыков сценической этики.

Предметные:

- Владение начальными вокально-техническими и хореографическими навыками;
- Наличие первоначальных представлений о классической и народной музыке;
- Владение начальными навыками актерского мастерства. Активное участие в театрализованных постановках.

Формы подведения итогов

Для определения результативности предусмотрены тестирование и зачет по предметам. Кроме учебной деятельности предусмотрено:

- Участие обучающихся в профессиональных конкурсах разного уровня для вокалистов (как отдельных исполнителей, так и ансамблей);
- Проведение мероприятий, способствующих закреплению исполнительских навыков на сценической площадке и позволяющих публично продемонстрировать творческие достижения учащихся;
- Проведение творческих отчетов;
- Выступлений в концертах, на праздниках, фестивалях;
- Участие в мероприятиях, способствующих развитию кругозора, активизации любознательности, эстетических качеств, формированию общей культуры личности, привитию навыков общения, необходимых им в дальнейшем: совместных календарных праздников и посиделок, музыкальных гостиных, познавательно-творческих конкурсов; экскурсий по выставкам, музеям; лекций-концертов педагогов и студентов музыкального училища.